

SOM DE VOGAL: SCHWA

Recurso Educacional Aberto
desenvolvido para o ensino do som
vocálico “schwa” em Língua Inglesa

INSTRUÇÕES AO PROFESSOR

O material preparado foi pensado para alunos de nível intermediário, para uma aula de ~30 minutos de duração e com o intuito de ensinar sobre o som vocálico do schwa na Língua Inglesa, sua presença no vocabulário comum e como este aparece nas palavras a nível intermediário.

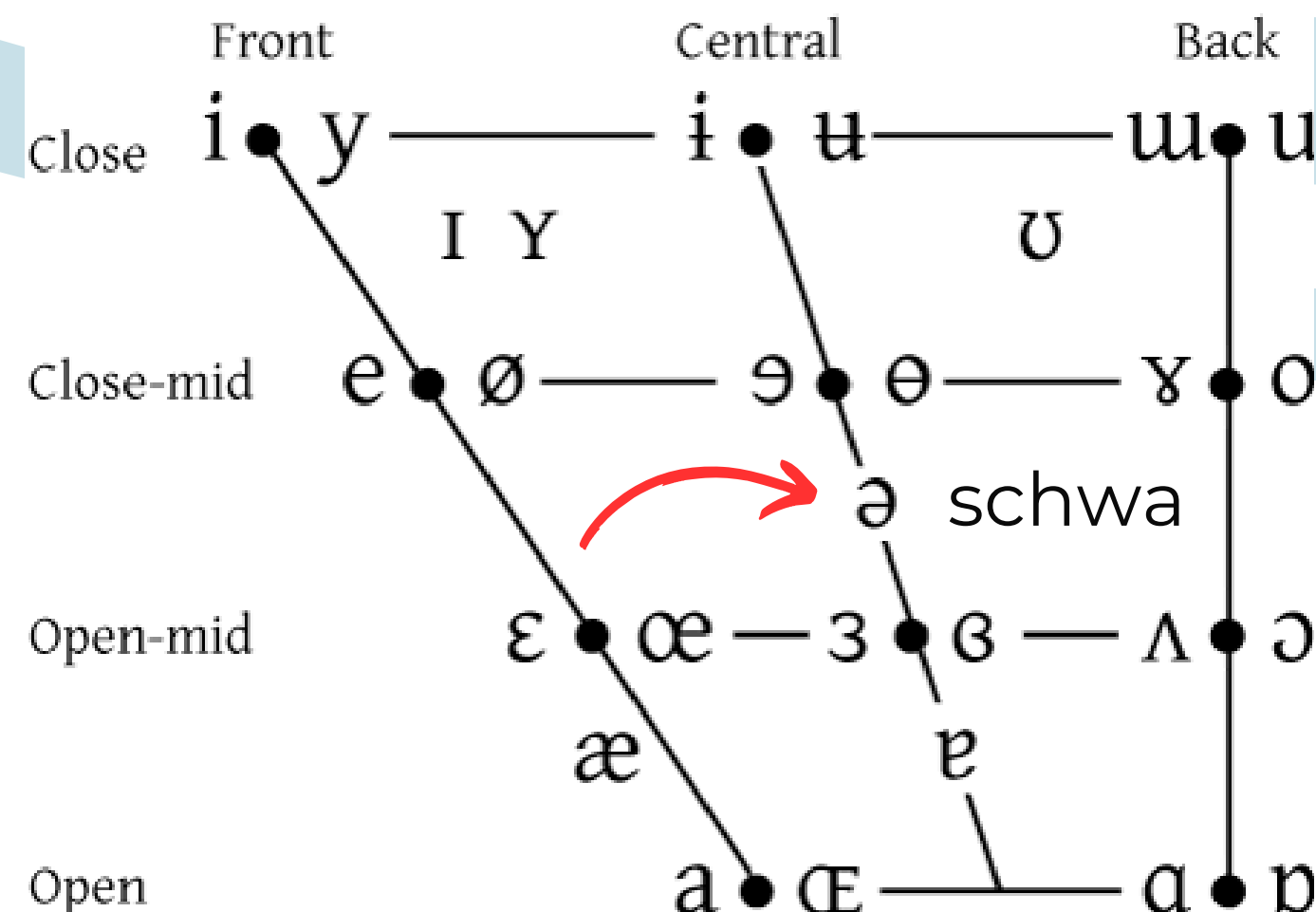
O conteúdo disponibiliza também sugestões de desenvolvimento das atividades preparadas e explicações dos processos aqui colocados nos slides de fundo roxo, específico para cada página do material.

SOM DE VOGAL: SCHWA

Nós já conhecemos as várias vogais que existem na Língua Inglesa e os sons que elas podem fazer, mas você sabia que existe um som que pode aparecer em todas as vogais?

Este é o “schwa”! O som que tem o menor *stress*!

VOWELS



https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/8/8f/IPA_chart_2020.svg/960px-IPA_chart_2020.svg.png

SOM DE VOGAL: SCHWA

O schwa é produzida com os lábios relaxados e a boca aberta até a grossura de um lápis, colocando a língua atrás dos dentes de baixo como se fosse fazer um som de “hã” sem a nasalidade.



<- Formato da boca

SOM DE VOGAL: SCHWA

O schwa é um som que ocorre por causa da natureza da Língua Inglesa, em que o ritmo cria o “*stress*” na fala. Palavras que são importantes para entender uma frase normalmente têm mais *stress* do que as palavras de suporte ou da estrutura gramatical e o schwa não ocorre em sílabas com *stress*.

Na frase abaixo, onde você acha que está o schwa?

“How often do you watch movies?”

PRÁTICA INDIVIDUAL

O schwa também pode aparecer mais do que uma vez na mesma palavra!

Veja a lista de palavras a seguir e sublinhe as palavras que possuem o som do schwa:

Again

Movies

Carrot

Album

Like

Cinema

Can

Pencil

O SOM DO SCHWA

Você conseguiu perceber quais vogais produziam o som específico do schwa? Veja abaixo as palavras que possuem este som e onde ele está!

Again

Cinema

Carrot

Album

Pencil

Das cinco palavras, o schwa apareceu pelo menos uma vez em todas as vogais, sempre com o mesmo som semelhante à interjeição “uh”.

PRÁTICA EM GRUPO

8

Agora que vimos mais sobre o schwa, vamos praticar em duplas!
Trabalhe com seu colega e circule as palavras em que o som do
“schwa” aparece.

“Do you like bananas?”

“What is it about?”

“I want to go again!”

“Can I get a soda?”

PRÁTICA EM GRUPO

Agora, leia em voz alta as frases abaixo com sua dupla, uma pessoa de cada vez por frase.

“Do you like bananas?”

“What is it about?”

“I want to go again!”

“Can I get a soda?”

PRONÚNCIA E DIALETOS

Durante a atividade anterior, a frase “*I want to go again!*” pode ter gerado discussões entre as duplas e por um bom motivo!

Apesar de “*I want to*” não possuir o som do schwa, a frase pode ser reduzida para “*I wanna*”, que possui o som.

Lembre-se que aspectos como ênfase em palavras, contrações e dialetos podem influenciar o modo como pronunciamos os sons, criando diferenças como esta!

ATIVIDADE FINAL

Considerando o que vimos anteriormente, circule as vogais que possuem o som do schwa nas palavras a seguir:

Petition

Definite

Circus

Button

Asleep

Umbrella

INSTRUÇÕES: PÁGINA 4 E 5

12

Mostre para os alunos o formato dos lábios e a posição da língua ao repetir o som do schwa, podendo também pedir para os estudantes imitarem os movimentos labiais.

É importante que a exposição da frase “*How often do you watch movies?*” deixe clara a presença do schwa em “*often*”, colocar stress em “*do you*” pode ajudar a colocar ênfase nesta parte que é comumente contraída.

INSTRUÇÕES: PÁGINAS 6 E 7

Não há a necessidade de corrigir esta atividade. Ela existe para mostrar aos alunos que o schwa pode mesmo aparecer em qualquer vogal, possivelmente múltiplas vezes.

Again

Cinema

Carrot

Album

Pencil

Para fixação do conteúdo, pode ser proveitoso repetir verbalmente as palavras corretas com os alunos, focando no som do schwa pausadamente e de forma mais natural logo após.

INSTRUÇÕES: PÁGINAS 8, 9 E 10

14

O foco da atividade é verificar como os alunos pronunciam as frases, mais especificamente “*I want to go again!*”, para introduzir a variável de contração.

É possível também realizar ela como uma atividade de “*repeat after me*”, deixando a possibilidade de contração a quesito do professor.

Para fixação do conteúdo, é possível dar mais exemplos de variáveis que transformam os sons na fala do dia-a-dia ou diferenças dialetais.

INSTRUÇÕES: PÁGINA 11

A atividade foca especificamente nas vogais de cada palavra e pode ser corrigida ao final da aula utilizando o site “<https://tophoneitics.com/>” para os alunos visualizarem e ouvirem mais adequadamente o schwa em cada uma.

Petition

Definite

Circus

Button

Asleep

Umbrella

REFERÊNCIAS

Milledge, T. Teaching the Schwa: Schwa Sound Words, Printables & More. Disponível em: <https://mrslearningbee.com/learn/blog/teaching-the-schwa-schwa-sound-words-printable-more>

British Council. Teaching the Schwa. Disponível em: <https://www.teachingenglish.org.uk/professional-development/teachers/knowing-subject/articles/teaching-schwa>

Houston, S. What is a Schwa and How to Teach It. Disponível em: <https://phonicshero.com/schwa/>

FICHA TÉCNICA

Material criado por: Lucas Matheus de Lara

Orientação: Ana Maria Dos Santos Garcia Ferreira Martins

Revisão: Joyce Cristina Silva Ferreira