

HE/SHE/THEY

*Gênero e o ensino de inglês
no site DALEM Didático*

SUMÁRIO

02

Introdução

Fundamentação Teórica

Metodologia

Análise

Considerações e Referências

Introdução

Delimitação do tema, hipótese e objetivos

Por que *gênero*?

04

Materiais didáticos
atrelados ao ensino de inglês

Discurso político
sobre a doutrinação dos alunos
e ideologia dos professores

Produção local
para o site DALEM Didático
e os professores do futuro

Considerando que todo signo e uso da linguagem são ideológicos, quais são as ideologias linguísticas de gênero presentes nos materiais disponibilizados no site Dalem Didático?

Objetivo

Analisar cinco materiais disponíveis no site Dalem Didático a partir dos processos estabelecidos por Irvine e Gal (2000) sob o recorte de marcadores de diferença de gênero.

Específicos

Definir os três processos relacionados a ideologia linguística estabelecidos por Irvine e Gal (2000);

Delimitar o conceito de gênero;

Analisar os REAs para identificar dentro dos processos de Irvine e Gal a aparição de marcadores de gênero.

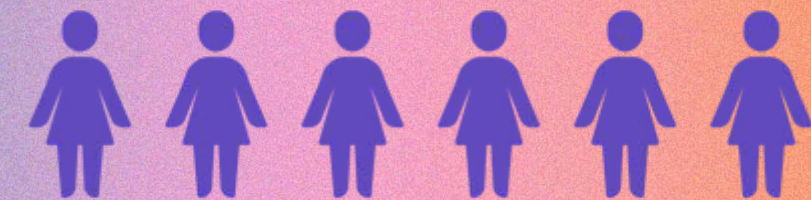
Fundamentação Teórica



07

IRVINE e GAL (2000)

Language Ideology and Linguistic Differentiation



BUTLER (1988)

Os atos performativos e a constituição do gênero

IRVINE E GAL

08

Iconização: envolve uma transformação da relação de signos entre **características linguísticas** (ou variedades) e as **imagens sociais** com as quais elas estão **vinculadas**.

IRVINE E GAL

09

Recursividade fractal: como parte de um processo semiótico relacionado a ideologias linguísticas de diferenciação, que discriminam pessoas, grupos ou fenômenos de diferentes naturezas, por exemplo, segundo ***pares de opostos***.

IRVINE E GAL

10

Apagamento: todo processo de construção e delimitação envolve também apagamento, em que “algumas pessoas ou atividades (ou fenômenos sociolinguísticos) se tornam invisíveis”.

BUTLER

Nesse sentido, o gênero não é de modo algum uma identidade estável nem locus de agência do qual procederiam diferentes atos; ele é, pelo contrário, uma identidade constituída de forma tênue no tempo – uma identidade instituída por meio de uma repetição estilizada de atos (Butler, 1988, p. 3).

Metodologia

Etapas da pesquisa

DELIMITAÇÃO DO TEMA

**Ideologia
linguística nos
materiais
didáticos**

DEFINIÇÃO DO OBJETO DE ESTUDO

Dalem Didático

DEFINIÇÃO DA FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

**Irvine e Gal;
Butler**

ANÁLISE DOS MATERIAIS DISPONÍVEIS

**Cinco
materiais;
“Aspectos
Culturais” e
“Ensino de
inglês para
crianças”**

13

ANÁLISE DOS RESULTADOS

**Considerações
finais**

Etapas da metodologia

ENSINO DE INGLES PARA CRIANÇAS

14

Sports
(Vocabulary)



Higher Education in
the U.S.



Thanksgiving



Birthday celebrations
around the world



Professions



ASPECTOS
CULTURAIS

Análises dos REAs

Ocorrências

16

1



Birthday celebrations around the world



UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ

TERMO DE LICENCIAMENTO: Esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do trabalho para fins não comerciais, desde que atribuem o devido crédito e que licenciem as novas criações sob termos idênticos.



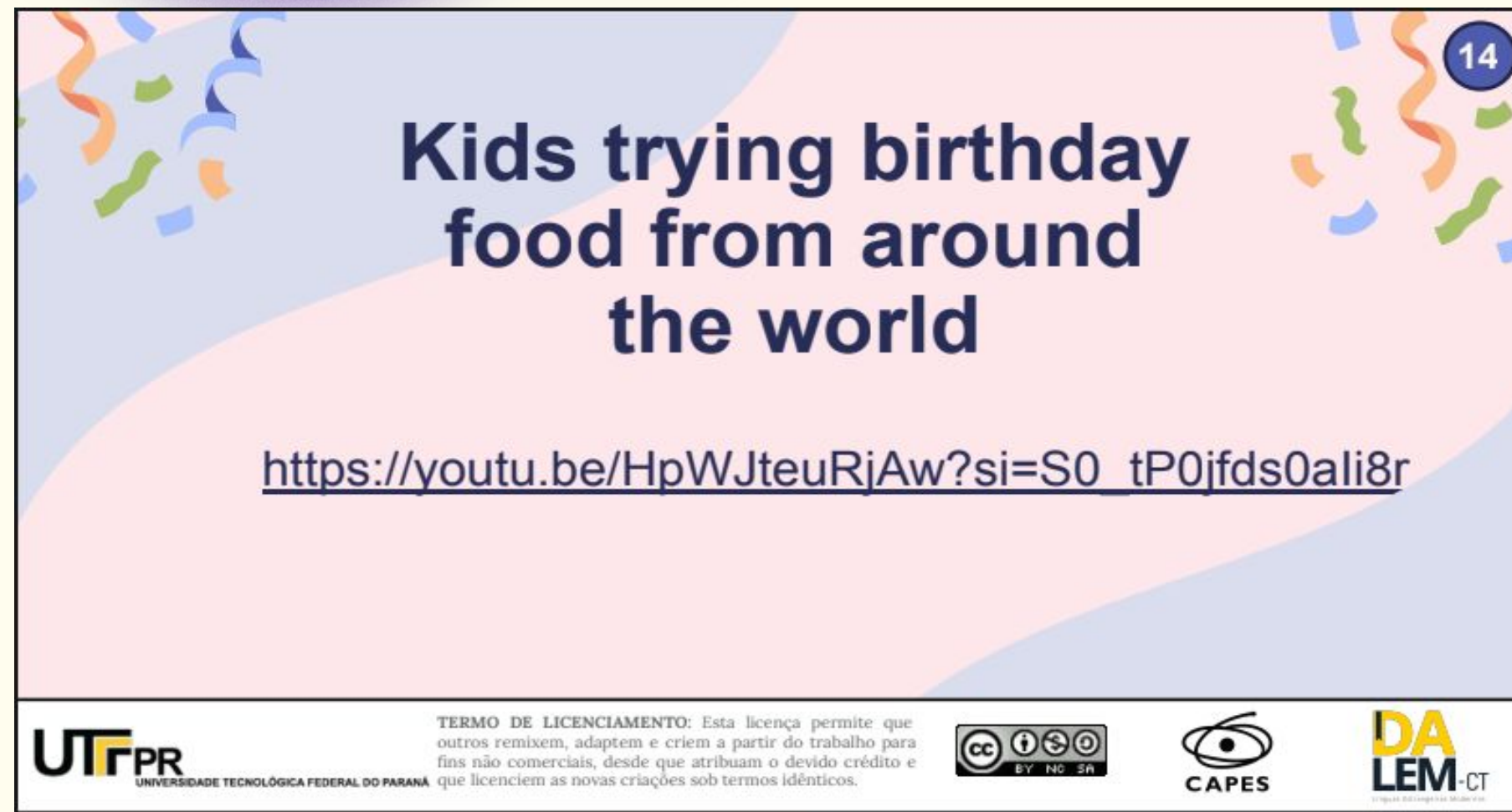




Línguas Estrangeiras Modernas

Ocorrências - Iconização

17



Análise do vídeo

Ocorrências - Recursividade fractal

18

Meninas
X
Meninos

Ocorrências - Apagamento

Somente crianças
brancas/asiáticas

Negras?

Ocorrências



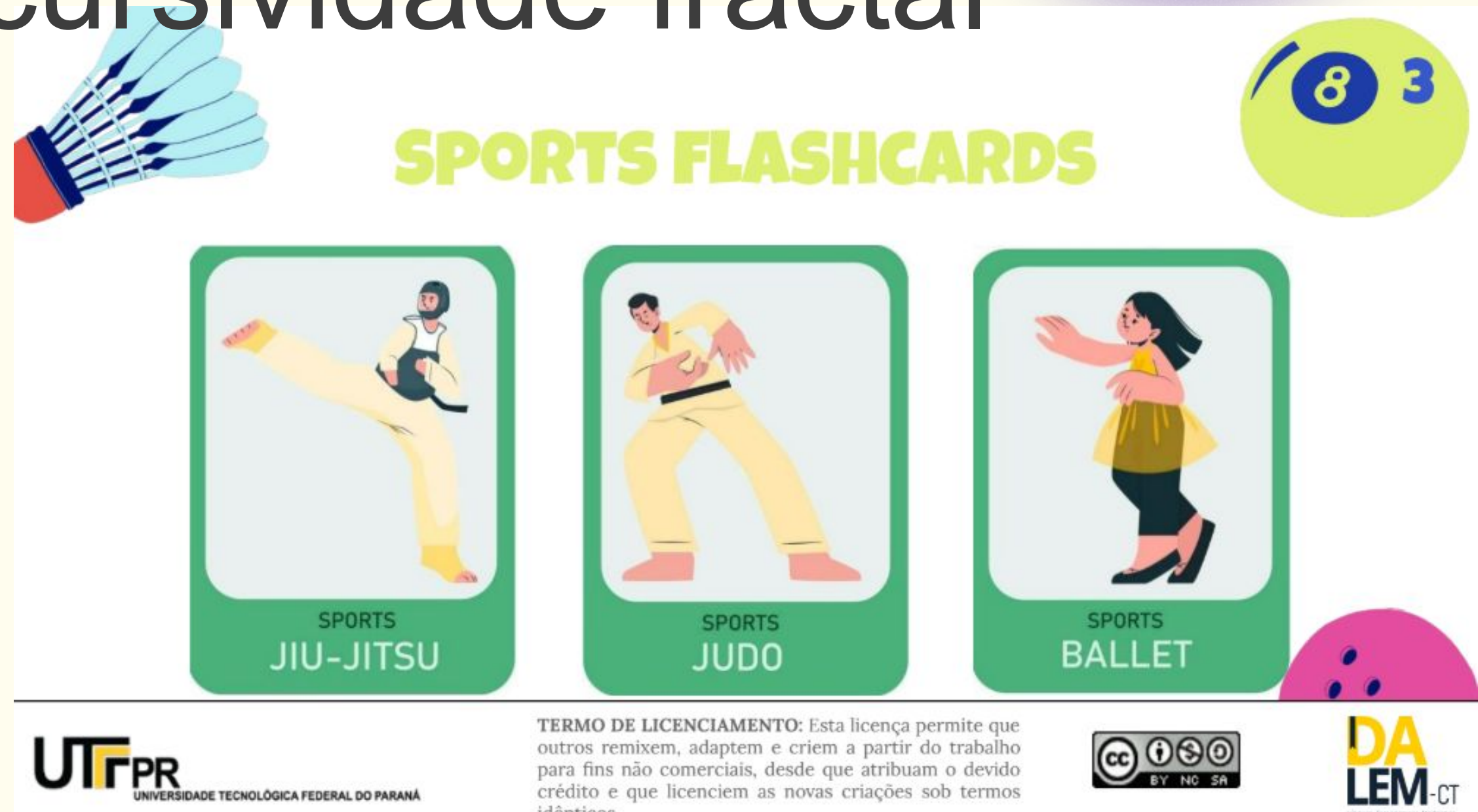
Ocorrências - Iconização



Ocorrências - Recursividade fractal

22

Delicado
X
Radical



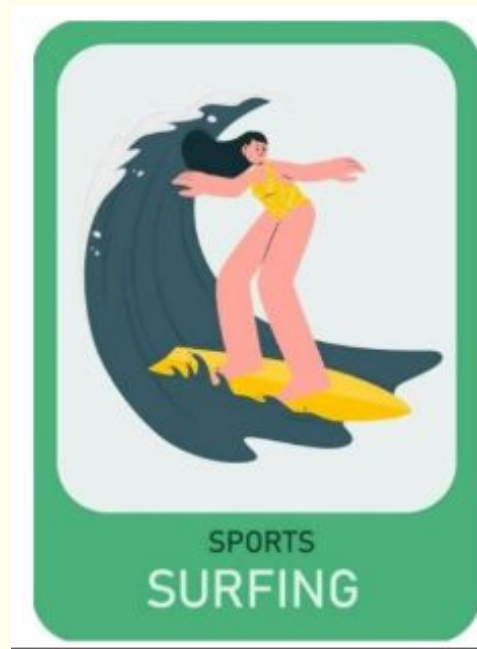
Ocorrências - Apagamento



ENCIAMENTO: Esta licença permite que
1, adaptem e criem a partir do trabalho
omerciais, desde que atribuam o devido
licenciem as novas criações sob termos



DA
LEM-CT



- Peça para
- esportes di
- Depois dos
- apresentar
- consiste o e
- em inglês (e

Mulheres em
esportes de
risco/radicais,
atletas PCDs.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

24

- Não encontramos muitas ocorrências dos processos de icononização, recursividade fractal e apagamento relacionados a questão do gênero: *aspecto positivo*.
- Geralmente identificamos as situações clássicas, associando o *feminino* a cor rosa e à delicadeza; o *masculino* a cor azul e à força, a agressividade.
- Ao identificarmos as associações clássicas dos papéis femininos e masculinos em materiais didáticos para o ensino infantil, corroboramos a afirmação de Butler (1988) de que o gênero é uma identidade construída de maneira tênue ao longo do tempo – uma identidade instituída por meio da repetição estilizada de atos.
- Uma educação “*neutra*” é inexistente, mas um ensino sem estereótipos, que abraça a *diversidade*, tem o poder de transformar a vida de um aluno e sua relação com a aprendizagem.

Referências

25

- BUTLER, Judith. Os atos performativos e a constituição do gênero: um ensaio sobre fenomenologia e teoria feminista. **Caderno de Leituras**, S.I., v. 1, n. 78, p. 1-16, jun. 2018. Disponível em: <https://chaodafeira.com/catalogo/caderno78/>. Acesso em: 10 dez. 2024.
- CRUZ, Leonardo Dias. Ideologias linguísticas e construções de subjetividades em materiais didáticos de língua inglesa: um caso sobre refugiados. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, Campinas, SP, v. 61, n. 1, p. 236–250, 2022. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/tla/article/view/8665704>. Acesso em: 21 nov. 2024.
- DALEM. **Dalem Didático**. Disponível em: <https://utfpr.curitiba.br/dalemddidatico/>. Acesso em: 01 dez. 2024.
- IRVINE, Judith T.; GAL, Susan. Language Ideology and Linguistic Differentiation. In: KROSKRITY, P. V.. **Regimes of language::** ideologies, politics, and identities.. Santa Fe: School Of American Research Press, 2000. p. 35-84.
- SILVA, Amanda Cristina Maia da. **Sports Vocabulary**. Disponível em: <https://utfpr-ct-static-content.s3.amazonaws.com/utfpr.curitiba.br/wp-content/uploads/sites/65/2024/05/Sports.pdf>. Acesso em: 07 fev. 2025.
- UNSPLASH. Disponível em: <https://unsplash.com/pt-br>. Acesso em: 13 fev. 2025.
- YAMAMOTO, Essica; CORTEZ, Tainah. **Birthday Celebrations around the World**. Disponível em: <https://utfpr-ct-static-content.s3.amazonaws.com/utfpr.curitiba.br/wp-content/uploads/sites/65/2023/12/OK-criancas-Birthday-Celebrations.pptx.pdf>. Acesso em: 07 fev. 2025.

Thank you!

Criado por: Carina Cleudes Duda Bittencourt e
João Guilherme Marques dos Santos

Revisado por: Allyce Matos

Orientado por: Andressa Brawerman Albini