

DESENVOLVIMENTO DE VIDEOCLÍPE EM ANIMAÇÃO PARA A MÚSICA "PARADE", DA BANDA *GARBAGE*

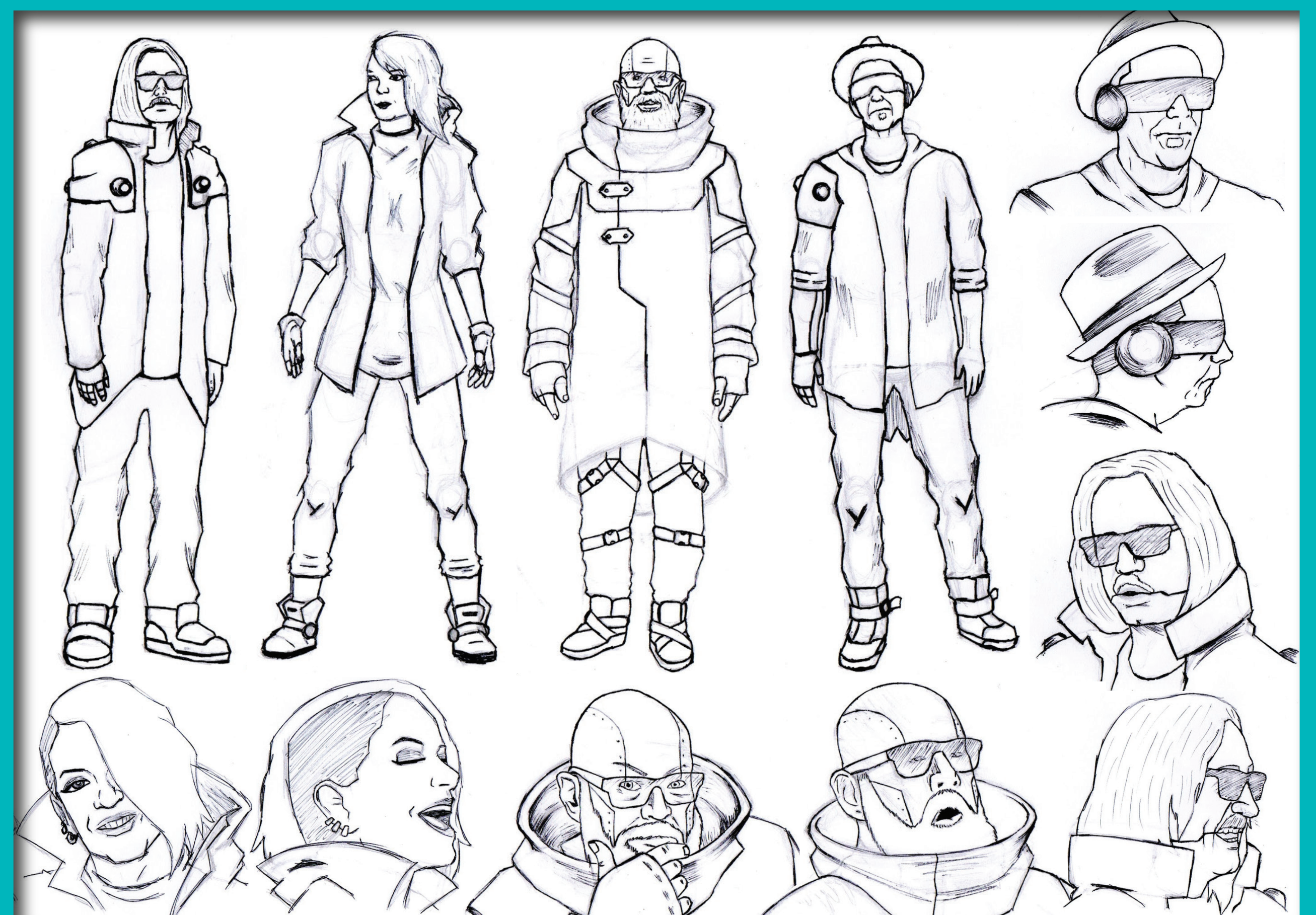
A animação possui um forte potencial criativo para ser explorado aliado ao videoclipe, o qual possui caráter experimental e possibilita a divulgação de designers, artistas visuais e musicais. Neste trabalho foi explorado essas vantagens por meio do desenvolvimento de uma animação, tendo sido realizado pesquisas associando o *Design Thinking* aos conceitos de linha de produção e princípios da animação, audiovisual e videoclipes similares.

Este trabalho tem como objetivo desenvolver uma releitura da música "Parade" da banda de rock alternativo norte-americano *Garbage* através de um videoclipe animado.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Compreender princípios e técnicas da animação para desenvolver o projeto;
- Explorar as vantagens da linguagem audiovisual e da animação na criação de videoclipes;
- Analisar o videoclipe como ferramenta de imagem de uma banda (Análise de similares);
- Desenvolver a pré-produção, produção e pós-produção do Videoclipe;

CONCEPT ART



PERSONAGENS



CENA ANIMADA

