

### SE FLOPAR, NUNCA POSTEI: PRODUÇÃO DE PILOTO DE SÉRIE ANIMADA SOBRE A INFLUÊNCIA DAS MÍDIAS SOCIAIS

O uso das mídias sociais está aumentando consideravelmente. Grande parte da população brasileira possui acesso a alguma delas, e isso tem afetado a forma de comunicação e consumo de conteúdos. Com esse novo cenário, é observado que existem benefícios e malefícios. Este trabalho tem como objetivo criar um piloto de série animada que traga críticas e informações a respeito do uso das mídias sociais para adolescentes e jovens, que são os mais afetados por essa tecnologia. O resultado foi um piloto de série animada publicado no YouTube.

#### Objetivos específicos

- Pesquisar as principais dificuldades e problemas observados no comportamento de redes sociais;
- investigar o melhor meio para veiculação desse desenho e quais adaptações deverão ser feitas para atingir o resultado;
- desenvolver um episódio piloto de uma série animada cujo tema principal é o comportamento saudável nas redes sociais.

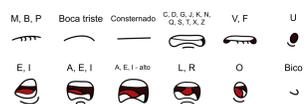
#### Estudo de estilos



#### Banco de olhos



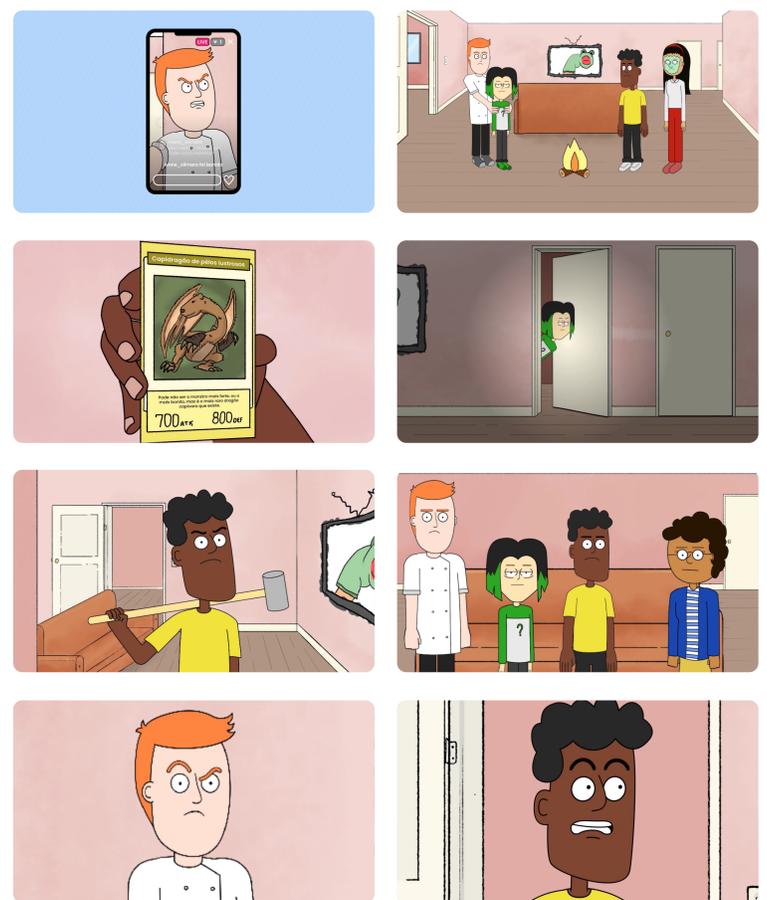
#### Banco de bocas tristes



#### Banco de bocas felizes



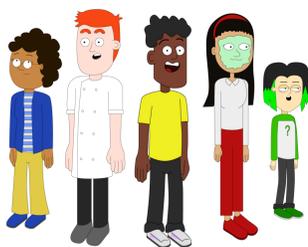
#### Cenas animadas



#### Turn around



#### Personagens



#### Dublagem



#### Cena externa



#### Shot Setup

