



Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
ED60G	Libras 2	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária					
AT	AP	APS	ANP	APCC	Total
2	0	2	0	0	30
<ul style="list-style-type: none">• AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).• AP: Atividades Práticas (aulas semanais).• ANP: Atividades não presenciais (horas no período).• APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).• APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).• Total: carga horária total da disciplina em horas.					

Objetivo

Criar diálogo utilizando Advérbios de Tempo e Expressões relacionados ao ano sideral. Entender diálogos e pequenas narrativas. Utilizar os números cardinais em contextos diversos. Utilizar a negação incorporada e ações contínuas. Reconhecer os sinais referentes a profissões e cargos, identificando os ambientes de trabalho. Criar contextos utilizando sinais relacionados a profissão, trabalho e meios de comunicação. Fazer exercícios, entender diálogos e pequenas narrativas. Utilizar os números ordinais. Utilizar alguns pronomes interrogativos e os pronomes indefinidos.

Ementa

A educação de surdos no Brasil cultura surda e a produção literária emprego da Libras em situações discursivas formais: vocabulário morfologia sintaxe e semântica prática do uso da Libras em situações discursivas mais formais.

Conteúdo Programático

Ordem	Ementa	Conteúdo
1	A educação de surdos no Brasil	Cultura surda e a produção literária emprego da Libras em situações discursivas formais.
2	Cultura surda e a produção literária	As diferentes expressões da cultura surda: Literatura visual; Estudo lexical, morfológico, sintático e semântico da Libras.

Ordem	Ementa	Conteúdo
3	Emprego da Libras em situações discursivas formais: vocabulário; morfologia; sintaxe e semântica; prática do uso da Libras em situações discursivas mais formais.	Prática da Libras de diálogos curtos com vocabulário básico, conversação com frases simples e adequação do vocabulário para diferentes situações e ambientes.

Bibliografia Básica
QUADROS, Ronice Müller de; KARNOPP, Lodenir. Língua de sinais brasileira: estudos lingüísticos . Porto Alegre, RS: Artmed, 2004. 221 p. (Biblioteca Artmed). ISBN 8536303086.
ANDREIS, Silvia. Educação de surdos pelos próprios surdos: uma questão de direitos . 1. ed. Curitiba, PR: CRV, 2012. 114 p. ISBN 9788580424614.
SKLIAR, Carlos. Atualidade da educação bilíngue para surdos: interfaces entre pedagogia e linguística . Porto Alegre, RS: Mediação, 1999. 2v. ISBN 9788587063274.

Bibliografia Complementar
BOTELHO, P. Linguagem e letramento na educação dos surdos: ideologias e práticas pedagógicas. 3 ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2010.
LODI, Ana Claudia Balieiro. Letramento e minorias . 4. ed. Porto Alegre: Mediação, 2010. 160 p. ISBN 9788587063649.
CAPOVILLA, Fernando César; RAPHAEL, Walkíria Duarte. Dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira: libras . São Paulo, SP: EDUSP, 2001. 2. v. ISBN 8531406005 (v. 1).
GÓES, Maria Cecília Rafael de. Linguagem, surdez e educação . 4 ed. rev. Piracicaba, SP: Autores Associados, 2012. 97 p. (Coleção educação contemporânea). ISBN 9788585701208.
STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda . 3. ed., rev. Florianópolis: UFSC, 2013. 146 p. ISBN 9788532805935.

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	cadastro do plano de ensino.	Neusa Nogas Tocha	07/05/2019	Neusa Nogas Tocha	07/05/2019