



### Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
DI6AP	Tópicos Avançados Em Materiais E Fabricação	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária					
AT	AP	APS	ANP	APCC	Total
1	3	0	0	0	60
<ul style="list-style-type: none"><li>• AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).</li><li>• AP: Atividades Práticas (aulas semanais).</li><li>• ANP: Atividades não presenciais (horas no período).</li><li>• APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).</li><li>• APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).</li><li>• Total: carga horária total da disciplina em horas.</li></ul>					

Objetivo		
Apresentar os materiais inovadores e as técnicas de fabricação contemporâneas, buscando capacitar os alunos de instrumentos teóricos de análise e compreensão dos materiais e dos processos de transformação para a seleção e aplicação destes no contexto do design.		
Ementa		
<b>Pesquisa e estudo de materiais inovadores e processos de transformação contemporâneos no contexto do design.</b>		
Conteúdo Programático		
Ordem	Ementa	Conteúdo
1	Pesquisa e estudo de materiais inovadores e processos de transformação contemporâneos no contexto do design.	Materiais inovadores e técnicas de fabricação contemporâneas contextualizados na realidade do design.

Bibliografia Básica
LEFTERI, Chris. Making It: Manufacturing Techniques for Product Design. London: Laurence King, 2012. ISBN: 978-1-85-669-749-1.
LEFTERI, Chris. Materials for Inspirational Design. London: RotoVision, 2006. ISBN-12:978-2940361-50-2.

#### Bibliografia Básica

ASHBY, Michael F.; JOHNSON, Kara. **Materiais e design:** arte e ciência da seleção de materiais no design de produto. Rio de Janeiro, RJ: Elsevier, 2011. 346 p. ISBN 9788535238426 (broch.).

#### Bibliografia Complementar

LEFTERI, Chris. Materials for Design. London: London: Laurence King, 2013. ISBN: 9781780673448

KULA, Daniel; TERNAUX, Élodie. **Materiologia:** o guia criativo de materiais e tecnologias . São Paulo, SP: Senac, 2012. 344 p. ISBN 9788539601943.

THOMPSON, Rob. The Manufacturing Guides. Sustainable Materials, Processes and Production. New York: Thames & Hudson, 2013. ISBN: 978-0-500-29071-2.

LEFTERI, Chris. **Como se faz:** 82 técnicas de fabricação para design de produtos . São Paulo, SP: Blucher, 2010. 240 p. ISBN 9788521205067.

FERRANTE, Maurizio; WALTER, Yuri. Materialização da Idéia: Noções de Materiais Para Design de Produto, A. Editora: LTC. ISBN: 8521617712

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	Plano de Ensino revisado em 20/09/2014. Inserção no sistema acadêmico em 06/2016.	Elenise Leocadia Da Silveira Nunes	30/06/2016	Elenise Leocadia Da Silveira Nunes	30/06/2016