



Informações da disciplina

Código Ofertado	Disciplina/Unidade Curricular	Modo de Avaliação	Modalidade da disciplina	Oferta
DI6AK	Design Mobiliário	Nota/Conceito E Frequência	Presencial	Semestral

Carga Horária					
AT	AP	APS	ANP	APCC	Total
3	1	4	0	0	60
<ul style="list-style-type: none">• AT: Atividades Teóricas (aulas semanais).• AP: Atividades Práticas (aulas semanais).• ANP: Atividades não presenciais (horas no período).• APS: Atividades Práticas Supervisionadas (aulas no período).• APCC: Atividades Práticas como Componente Curricular (aulas no período, esta carga horária está incluída em AP e AT).• Total: carga horária total da disciplina em horas.					

Objetivo		
Executar projeto ou reforma de móveis, considerando a disponibilidade de materiais, aplicando os fundamentos da sustentabilidade. Construir móveis de acordo com processos de fabricação existentes, materiais e público alvo estabelecido no projeto.		
Ementa		
Metodologia de projeto para o desenvolvimento de mobiliário, com vistas a inovação no design. Componentes, materiais e acabamentos existentes no mercado. Documentação técnica para produção de mobiliário.		
Conteúdo Programático		
Ordem	Ementa	Conteúdo
1	Projeto de construção ou reforma de móveis.	Desmontagem e montagem de móveis. Furação de peças. Pré-montagem de móveis.
2	Noções de encaixes, sistemas construtivos e acessórios para móveis.	Resolução técnica de produtos. Aplicação de dispositivos de montagem. Execução de encaixes.
3	Noções de revestimentos e acabamentos para móveis em madeira maciça, painéis de madeira reconstituída e ferro.	Aplicação de materiais de revestimento em peças de móveis montados ou desmontados. Lixação de componentes de móveis. Aplicação de tintas.

Ordem	Ementa	Conteúdo
4	Utilização de materiais descartados, como sobras de produção para aplicar em móveis.	Seleção de materiais descartados para aplicar em partes do móvel construído. Montagem de móveis.

Bibliografia Básica

HETTICH, Plastipar. Técnicas e aplicações para Móveis: catálogo técnico em português. Alemanha: 2000.

CUSA, Juan de. **Projectos e instalação de cozinhas**. Lisboa: Plátano, 1997. 351 p. (Construção e arquitectura) ISBN 9727071597

CHING, Francis D. K. **Arquitetura: forma, espaço e ordem**. 2. ed. São Paulo, SP: Martins Fontes, 2008. xiii, 399 p. ISBN 85-336-0874-8.

Bibliografia Complementar

SENAI-RS. Tendências em Mobiliário 2007. Renato Bernardi (coord.), Taiane Scotton (coord.). Brasília: SENAI-DN. SEBRAE, 2006. 44p. il. (Coleção Tendências em *Design*).

SENAI-RS. Tendências em Mobiliário 2005. Ana Paula Valduga (coord.), Taiane Scotton (coord.). Bento Gonçalves: Centro Tecnológico do Mobiliário SENAI, 2004. 44p. il. (Coleção Tendências em *Design*).

VERÍSSIMO, F. S.; BITTAR, W. S. M. 500 Anos da Casa no Brasil. Rio de Janeiro: Ediouro, 1999.

CANTI, Tilde. **O móvel do século XIX no Brasil**. Rio de Janeiro: CGPM, 1988. 190 p. ISBN 85-220-0259-2

KEIDEL, W.; HERBERG, H.; HEIDKAMP, W.. **Desenho técnico de marcenaria**. Edição brasileira revista e adaptada por Evandro Sao Paulo: Pedagógica e Universitária, 1975. 2 v.

#	Resumo da Alteração	Edição	Data	Aprovação	Data
1	Plano de Ensino revisado em 20/09/2014. Inserção no sistema acadêmico em 06/2016.	Maria De Fatima Faccio De Assis	21/06/2016	Elenise Leocadia Da Silveira Nunes	30/06/2016