UTE
FAZ
DES
IGN

AQHAT
· Príncipe de Canaã

Adaptando a antiga literatura de Canaã da pedra para os quadrinhos



Há muito tempo atrás, onde hoje ficam Israel, Palestina, Jordânia, Líbano e partes da Síria, havia a terra chamada de *Canaã*. Por milênios, sua história, sua cultura e sua religião foram apagadas e demonizadas. Isso até pouco menos de um século, quando foram descobertas as ruínas da antiga cidade de *Ugarit*, onde foram encontrados diversos textos que nos permitiram ter uma nova visão de Canaã escrita pelos próprios cananeus - como o poema mitológico do Ciclo de Baal, a lenda do rei Keret e o conto de Aqhat, que conta do confronto entre o filho do sábio Danel com a deusa da guerra. Desde então, essas descobertas levantaram muita discussão no campo acadêmico, mas não fazem parte do conhecimento do público geral. Inspirado nisso, este projeto foi criado.

O objetivo geral deste projeto é adaptar o conto de Aqhat para os quadrinhos. Utilizando a metodologia de Scott McCloud para a criação de HQs e fundamentado em estudos sobre Canaã e os textos ugaríticos, desenvolveu-se o primeiro volume da adaptação.



Leia o quadrinho!
Escaneie o código ao lado

TCC Tecnologia em Design Gráfico
ECOS DA ANTIGA CANAÃ: ADAPTANDO O CONTO DE AQHAT EM QUADRINHOS
Robson Jose Carlos Pelinski
Prof. Doutor Liber Paz
Maio'2021

Departamento Acadêmico de Desenho Industrial
Universidade Tecnológica Federal do Paraná